durables.

Elle porte des matériaux

Bilan



HÔPITAL DES ENFANTS - CHUV

ARCHITECTE FERRARI ARCHITECTES MAÎTRE D'OUVRAGE ÉTAT DE VAUD, DSAS, CHUV ENTREPRISE GÉNÉRALE HRS REAL ESTATE SA

DATE DE LIVRAISON DÉCEMBRE 2024

Le nouvel Hôpital des enfants du CHUV est un projet ambitieux, marqué par la complexité de son montage et de son programme. Implanté au cœur d'une cité hospitalière dense, au-dessus d'une station de métro en exploitation et proche de bâtiments sensibles, il relève un défi technique majeur.

L'architecture, à l'identité forte et fédératrice, conjugue technicité et humanité. Deux volumes structurent l'ensemble: un bâtiment vertical accueille l'entrée principale et affirme la visibilité du projet. Un bâtiment horizontal offre un espace de rééducation, de jeu et de pause. Les patios lumineux et végétalisés, les matériaux en bois chaleureux et l'intervention artistique pour la signalétique apaisent le cadre clinique.

Le lien parent-enfant constitue une valeur centrale, en application de la Charte des droits de l'enfant hospitalisé. Les chambres favorisent la présence constante d'un parent, et des dispositifs adaptés accompagnent les moments sensibles comme la chirurgie. Plus qu'un lieu de soins, il devient un espace de vie et de guérison, vitrine de l'innovation architecturale et humaine du CHUV.





STRUCTURE D'ACCUEIL PARASCOLAIRE

ARCHITECTE ANDREA PELATI ARCHITECTE SA MAÎTRE D'OUVRAGE COMMUNE DU LANDERON **ENTREPRISE GÉNÉRALE -DATE DE LIVRAISON** FÉVRIER 2025

La nouvelle structure parascolaire du Landeron s'implante au nord du collège et centre sportif des Deux Thielles, regroupant sur un même site les infrastructures essentielles à la vie des élèves. Conçu pour 100 enfants, le bâtiment se distingue par une toiture à pans multiples évoquant les cabanes de pêcheurs, prolongée au sud en porte-à-faux pour protéger la façade vitrée et former un préau marquant l'entrée. Sa volumétrie singulière et l'usage du bois en font un symbole d'accueil et de durabilité à l'entrée du village. Réalisée en bois issu des forêts communales et assemblée en modules préfabriqués, la construction réduit les nuisances et facilite d'éventuelles extensions. L'exigence de durabilité se traduit notamment par l'installation d'une centrale photovoltaïque sur la toiture.



BARRYLAND

DATE DE LIVRAISON MAI 2025

ARCHITECTE GAME-VS SÀRL MAÎTRE D'OUVRAGE FONDATION BARRY DU GRAND-SAINT-BERNARD **ENTREPRISE GÉNÉRALE -**

Le projet Barryland incarne un modèle inédit de «musée du vivant», mêlant architecture, paysage, culture et durabilité. Le bâtiment principal adopte la forme d'une empreinte de patte de chien, symbole fort du projet. Ses espaces fluides et interconnectés sont coiffés d'une toiture géodésique végétalisée qui s'ancre dans le paysage. L'aménagement extérieur décline une mosaïque de biotopes alpins offrant une expérience immersive et pédagogique. La force du projet est de conjuguer fonctions muséales et présence d'animaux vivants, en privilégiant bien-être, accessibilité universelle et lien entre culture et biodiversité. Plus qu'un musée, Barryland se veut un espace de rencontre, d'éducation et d'innovation au service du patrimoine, de la biodiversité et de la société.

